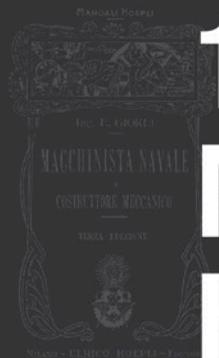
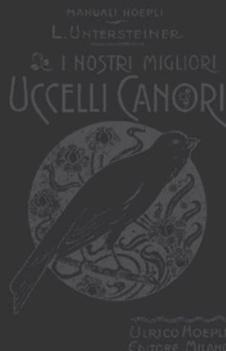
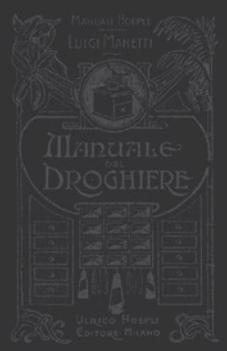
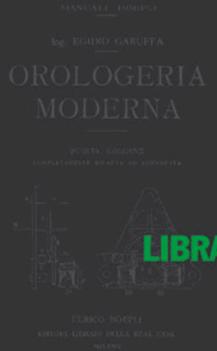
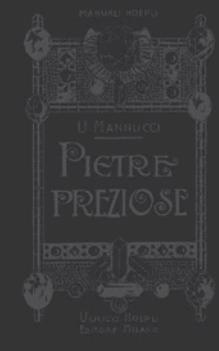
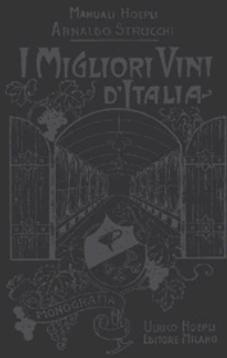




XIII  
MAGGIO 2021



# 100 MANUALI HOEPLI



LIBRACCIO

*Ricerca bibliografica e schedatura:*

Silvio Fiechter  
Michele Vitucci

*Progetto grafico, fotografie e impaginazione:*

Filippo De Filippo

I libri del presente catalogo saranno in esposizione presso il punto vendita Libraccio di Viale Romolo, 9 - 20143 - Milano.

**Per informazioni, ordini e iscrizione alla newsletter:**

e-mail: [modernariato@libraccio.it](mailto:modernariato@libraccio.it)

*Silvio Fiechter 3332437581*

*Eduardo Hidalgo 3479343173*

Metodi di pagamento e spedizione:

Accettiamo tutte le maggiori forme di pagamento.

VISA – MASTERCARD – PAYPAL – BONIFICO BANCARIO

Le spedizioni saranno effettuate tramite Corriere Espresso.  
La consegna avverrà in 3/4 giorni lavorativi.

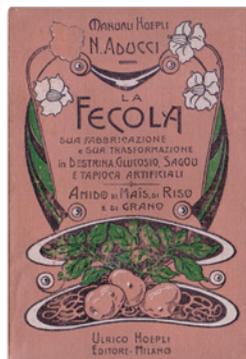
**1. Aducci, Natale**  
**LA FECOLA**

Milano, Ulrico Hoepli, 1904. 150x100mm,  
XVI-285 pp.

Legatura edit. in tela con illustrazione a colori a piena pagina. Titoli in nero al piatto anteriore e al dorso. 41 illustrazioni n.t. Esemplare in buonissime condizioni. **Prima edizione.** (cfr. Claudio Di Masi; Gian Carlo Moroni; Alfonso Ajello, *Emmeacca. Catalogo dei Manuali Hoepli dal 1875 al 1945*. Moncalieri, Dragan & Bush Editore, 2006).

CLASSE RARITÀ: 9

**60 €**



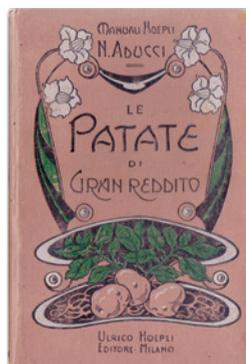
**2. Aducci, Natale**  
**LE PATATE DI GRAN REDDITO**

Milano, Ulrico Hoepli, 1904. 150x100mm,  
XXI-221 pp.

Legatura edit. in tela con illustrazione a colori a tutta pagina. Titoli in nero al piatto anteriore e al dorso. 20 tavole n.t. Timbro di appartenenza del precedente proprietario. Esemplare in buonissime condizioni. **Prima edizione.**

CLASSE RARITÀ: 9

**80 €**



**3. Arpesani, Camillo**  
**LAVORAZIONE DEI METALLI E DEI LEGNAMI**

Milano, Ulrico Hoepli, 1908. 150x100mm,  
XII-317 pp.

Legatura edit. in tela rossa con illustrazione. Titoli in nero al piatto anteriore e al dorso. Tagli in rosso. 274 illustrazioni n.t. **Prima edizione** in buone condizioni.

CLASSE RARITÀ: 9

**80 €**



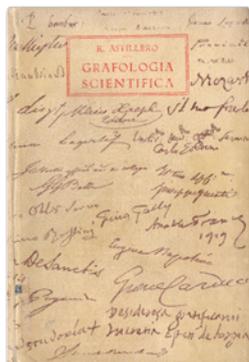
#### 4. *Astillero, Raimondo* **GRAFOLOGIA SCIENTIFICA**

Milano, Ulrico Hoepli, 1920. 150x100mm,  
XXVIII-242 pp.

Legatura edit. in tela con riproduzioni di firme autografe ai piatti e al dorso. Titoli in rosso al piatto anteriore, tagli in rosso. 201 riproduzioni in facsimile di autografi. Esemplare in buonissime condizioni. **Prima edizione.**

CLASSE RARITÀ: 9

**60 €**



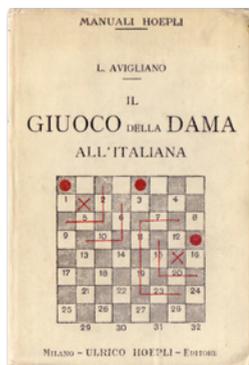
#### 5. *Avigliano, Luigi* **IL GIUOCO DELLA DAMA ALL'ITALIANA**

Milano, Ulrico Hoepli, 1918. 150x100mm,  
XI-275 pp.

Legatura edit. in tela bianca con illustrazione a colori a piena pagina. Titoli in nero al piatto anteriore e al dorso, tagli in rosso. 200 diagrammi e 2 tavole a colori n.t. Buonissime condizioni. **Prima edizione.**

CLASSE RARITÀ: 10

**100 €**



#### 6. *Baccioni, Giovan Battista* **SETA ARTIFICIALE**

Milano, Ulrico Hoepli, 1906. 150x100mm,  
VIII-231 pp.

Legatura edit. in seta artificiale argentata. Titolo in nero e rosso al piatto anteriore e al dorso. 26 incisioni n.t. **Prima edizione** in buonissime condizioni.

CLASSE RARITÀ: 10

**120 €**



**7. Balducci, Hermes**  
**IL RILIEVO EDILIZIO ED**  
**ARCHITETTONICO**

Milano, Ulrico Hoepli, 1930. 150x100mm,  
XI-214 pp.

Cartonato edit. bianco con illustrazione e titoli in  
blu al piatto anteriore. Titoli in blu al dorso. 93  
figure n.t. **Prima edizione** in ottime condizioni.

CLASSE RARITÀ: 8

**75 €**



**8. Ball, Roberto Stawell - Benetti, Jacopo**  
**MECCANICA**

Milano, Ulrico Hoepli, 1885. 150x100mm,  
XII-196 pp.

Legatura edit. in tela rossa con titoli in nero al  
piatto anteriore e al dorso. Seconda edizione  
ampliata, 89 figure n.t. Buonissime condizioni.

CLASSE RARITÀ: 7

**40 €**



**9. Barpi, Ugo**  
**ABITAZIONI DEGLI ANIMALI DOMESTICI**

Milano, Ulrico Hoepli, 1911. 150x100mm,  
XVI-479 pp.

Legatura edit. in tela grigia illustrata, titoli in nero  
al piatto anteriore e al dorso. Tagli in rosso. Data  
manoscritta alla prima carta, timbro e firma  
di possesso al frontespizio. 255 illustrazioni  
n.t. Seconda edizione ampiamente rivisitata.  
Buonissime condizioni.

CLASSE RARITÀ: 7

**40 €**



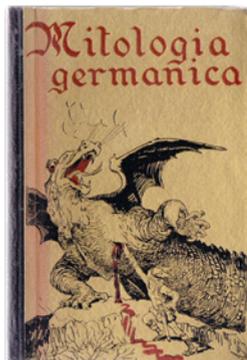
10. *Bassi, Domenico*  
**MITOLOGIA GERMANICA. GLI DEI E GLI EROI**

Milano, Ulrico Hoepli. 1933. 160x105mm, XX-290 pp.

Legatura edit. in cartone dorato illustrato, titoli in rosso al piatto anteriore. Dorsò in tela nera con titoli in oro. 16 tavole f.t. di Gustavo Rosso. Ottime condizioni. **Prima edizione.**

CLASSE RARITÀ: 9

70 €



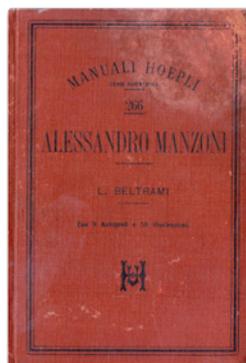
11. *Beltrami, Luca*  
**ALESSANDRO MANZONI**

Milano, Ulrico Hoepli, 1898. 150x100mm, XXXII-193 pp.

Legatura edit. in tela rossa con titoli in nero al piatto anteriore e al dorso. 58 illustrazioni e 9 tavole. Importante gora ai piatti, firma di possesso al foglio di guardia. **Prima edizione** in discrete condizioni.

CLASSE RARITÀ: 9

40 €



12. *Bernardi, Gian Giuseppe*  
**CONTRAPPUNTO**

Milano, Ulrico Hoepli, 1904. 150x100mm, XVI-238 pp.

Legatura edit. in tela bianca illustrata. Titoli in nero e rosso al piatto anteriore, solo in nero al dorso. Tagli in rosso. **Prima edizione** in ottime condizioni.

CLASSE RARITÀ: 8

40 €



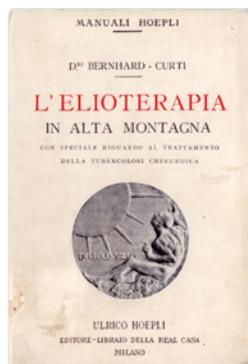
13. *Bernhard, Oscar*  
**L'ELIOTERAPIA IN ALTA MONTAGNA CON  
SPECIALE RIGUARDO AL TRATTAMENTO  
DELLA TUBERCOLOSI CHIRURGICA**

Milano, Ulrico Hoepli, 1914. 150x100mm,  
XI-125 pp.

Legatura edit. in tela bianca illustrata. Titoli in  
nero e rosso al piatto anteriore, solo in nero al  
dorso. 49 tavole fotografiche n.t. Traduzione,  
prefazione e note di Riccardo Curti, accreditato  
come coautore in copertina. **Prima edizione**,  
buonissime condizioni.

CLASSE RARITÀ: 9

70 €



14. *Bianchi, Giuseppe*  
**MANUALE PER IL COLLAUDO DELLE  
MACCHINE ELETTRICHE**

Milano, Ulrico Hoepli, 1922. 150x100mm,  
XVI-463 pp.

Legatura edit. in cartonato grigio con titoli in  
marrone al piatto anteriore e al dorso. 128  
incisioni n.t. **Prima edizione** in buonissime  
condizioni.

CLASSE RARITÀ: 7

35 €



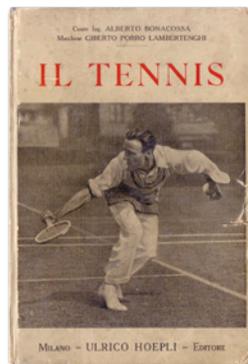
15. *Bonacossa, Alberto -  
Porro Lambertenghi Giberto*  
**IL TENNIS**

Milano, Ulrico Hoepli, 1927. 150x100mm,  
XXXII-356 pp.

Legatura edit. in cartone bianco con fotografia  
in b/n al piatto anteriore. Titoli in nero e rosso  
al piatto, in nero al dorso. 96 illustrazioni e  
riproduzioni fotografiche, oltre a 4 tavole n.t.  
Seconda edizione, interamente rifatta ed ampliata  
rispetto alla prima del 1914. Discrete condizioni.

CLASSE RARITÀ: 7

80 €



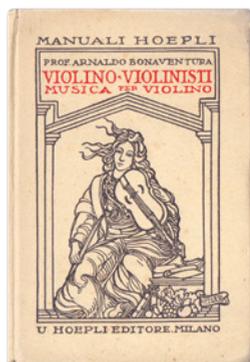
16. **Bonaventura, Arnaldo**  
**STORIA DEL VIOLINO, DEI VIOLINISTI E  
DELLA MUSICA PER VIOLINO**

Milano, Ulrico Hoepli, 1925. 150x100mm,  
VIII-282 pp.

Legatura edit. in cartone bianco con titoli in nero e rosso al piatto e al dorso. Illustrazione in nero in copertina di Giulio Cisari. Il titolo in copertina cambia in: *Violino, violinisti, musica per violino*. 42 illustrazioni in b/n n.t. **Prima edizione** in ottime condizioni.

CLASSE RARITÀ: 10

80 €



17. **Bonelli, Luigi - Lasigian, Stefano**  
**IL TURCO PARLATO**  
**(LINGUA USUALE DI COSTANTINOPOLI)**

Milano, Ulrico Hoepli, 1910. 150x100mm,  
VII-343 pp.

Legatura edit. in tela rossa con titoli in nero al piatto anteriore e al dorso. Tagli in rosso. Firma di possesso del precedente proprietario al frontespizio. Buone condizioni generali. **Prima edizione**.

CLASSE RARITÀ: 7

40 €



18. **Bragagnolo, Giovanni**  
**STORIA DI FRANCIA. DAI TEMPI PIÙ  
REMOTI AI GIORNI NOSTRI**

Milano, Ulrico Hoepli, 1900. 150x100mm, XV-  
357 pp.

Legatura edit. in tela rossa con titoli in nero al piatto anteriore e al dorso. 2 tavole f.t. più volte ripiegate. Leggermente scolorito il piatto, per il resto buone condizioni. **Prima edizione**.

CLASSE RARITÀ: 6

40 €



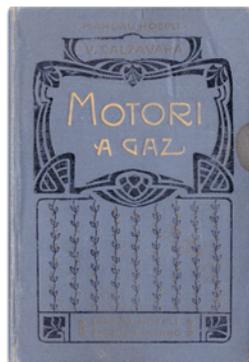
19. **Calzavara, Vittorio**  
**MOTORI A GAZ**

Milano, Ulrico Hoepli, 1906. 150x100mm,  
XXXI-423 pp.

Legatura edit. in tela azzurra illustrata. Titoli in oro al piatto anteriore, in nero al dorso. 160 illustrazioni n.t. Timbro e firma di possesso del precedente proprietario. **Prima edizione.** Buone condizioni.

CLASSE RARITÀ: 9

80 €



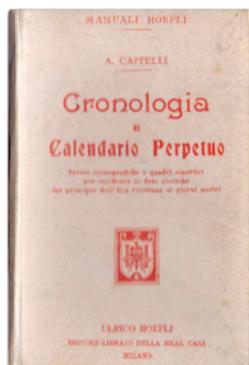
20. **Cappelli, Adriano**  
**CRONOLOGIA E CALENDARIO PERPETUO**

Milano, Ulrico Hoepli, 1906. 150x100mm,  
XXXIII-422 pp.

Legatura edit. in tela bianca con titoli in rosso al piatto anteriore e al dorso. Tavole cronografiche e quadri sinottici n.t. Piccolo restauro amatoriale alla prima carta bianca, altrimenti ottime condizioni. **Prima edizione.**

CLASSE RARITÀ: 9

40 €



21. **Cavara, Fridiano**  
**FUNGHI MANGERECCI E FUNGHI VELENOSI**

Milano, Ulrico Hoepli, 1897. 150x100mm,  
XIV-190 pp.

Legatura edit. in tela arancione con illustrazione a colori. Titoli in nero al piatto anteriore e al dorso. 43 tavole cromolitografiche e 11 incisioni. Ottime condizioni. **Prima edizione.**

CLASSE RARITÀ: 14

220 €



22. *Cisari, Giulio*  
**LA XILOGRAFIA.**  
**TRATTATO TEORICO PRATICO**

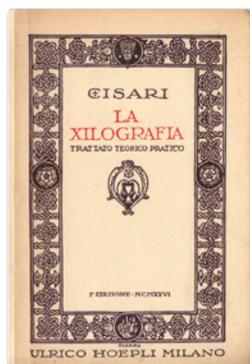
Milano, Ulrico Hoepli, 1926. 150x100mm,  
117 pp.

Legatura edit. in cartone con grafica dello stesso  
Cisari e titoli in nero e rosso. Dorso in tela con  
titoli in nero. 52 tavole, alcune delle quali a colori.

**Prima edizione** in ottime condizioni.

CLASSE RARITÀ: 11

**150 €**



23. *Conter, Pietro*  
**LE ARTI GRAFICHE FOTOMECCANICHE**  
**OSSIA LA ELIOGRAFIA NELLE DIVERSE**  
**APPLICAZIONI**

Milano, Ulrico Hoepli, 1895. 150x100mm,  
IV-176 pp.

Legatura edit. in tela azzurra con titoli in nero al  
piatto anteriore e al dorso. 9 tavole a colori n.t.  
Seconda edizione, corretta e accresciuta. Ottime  
condizioni.

CLASSE RARITÀ: 8

**60 €**



24. *Cougnat, Alberto*  
**PUGILATO E LOTTA LIBERA PER LA**  
**DIFESA PERSONALE**

Milano, Ulrico Hoepli, 1922. 150x100mm,  
XXXV-389 pp.

Cartonato edit. rosso con illustrazione in nero,  
titoli in bianco al piatto anteriore. Terza edizione  
completamente rimodernata e ampliata con  
l'aggiunta della difesa personale "tramite  
l'applicazione del jiu - jitsu". Parzialmente  
scolorite le scritte in copertina, altrimenti  
buonissimo esemplare.

CLASSE RARITÀ: 7

**100 €**



25. *De Frank, Philippe*  
**LE CARTE MAGICHE**

Milano, Ulrico Hoepli, 1915. 150x100mm,  
XI-148 pp.

Legatura edit. in tela beige illustrata, titoli in giallo  
e nero al piatto anteriore, in nero al dorso. Tagli  
in rosso. 36 illustrazioni n.t. Esemplare privo del  
frontespizio, in buone condizioni. **Prima edizione.**

CLASSE RARITÀ: 11

35 €



26. *De Mauri, Luigi*  
**L'AMATORE DI MAIOLICHE E  
PORCELLANE**

Milano, Ulrico Hoepli, 1899. 150x100mm,  
XII-650 pp.

Legatura edit. in tela bianca illustrata, titoli in nero  
al piatto anteriore e al dorso. 12 tavole a colori  
e 3000 marchi n.t. Segni d'uso ma rara **prima  
edizione.**

CLASSE RARITÀ: 12

120 €



27. *De Mauri, Luigi*  
**L'AMATORE DI OGGETTI D'ARTE E DI  
CURIOSITÀ**

Milano, Ulrico Hoepli, 1907. 150x100mm,  
XV-720 pp.

Legatura edit. in tela azzurra illustrata a più colori,  
titoli in nero al piatto anteriore e al dorso. Tagli in  
rosso. Seconda edizione aumentata e corretta,  
rispetto alla prima del 1897. Numerose incisioni  
n.t. e f.t. Qualche difetto alla legatura, pagine  
uniformemente brunite.

CLASSE RARITÀ: 10

100 €



28. *De Mauri, Luigi*  
**L'AMATORE DI MAIOLICHE E  
PORCELLANE**

Milano, Ulrico Hoepli, 1914. 150x100mm,  
XII-843 pp.

Legatura edit. in tela bianca illustrata, titoli in  
nero al piatto anteriore e al dorso. 430 incisioni,  
43 tavole e 3500 marche n.t. Seconda edizione  
interamente rifatta. Buone condizioni.

CLASSE RARITÀ: 10

**100 €**



29. *Dinaro, Salvatore*  
**IL MONTATORE DI MACCHINE**

Milano, Ulrico Hoepli, 1900. 150x100mm,  
XI-467 pp.

Legatura edit. in tela grigia con titoli in nero al  
piatto anteriore e al dorso. Oltre 250 esempi  
pratici e problemi risolti. Legatura parzialmente  
scolorita, buone condizioni generali.

**Prima edizione.**

CLASSE RARITÀ: 8

**50 €**



30. *Faelli, Ferruccio*  
**IL PORCO.  
RAZZE - ALLEVAMENTO - INDUSTRIE**

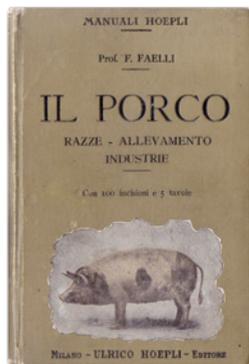
Milano, Ulrico Hoepli, 1911. 150x100mm,  
XIX-461 pp.

Legatura edit. in tela verde con illustrazione  
a colori. Titoli in nero al piatto anteriore e al  
dorso. 100 incisioni e 5 tavole n.t. Due timbri di  
possessione del precedente proprietario e qualche  
difetto al dorso, per il resto esemplare solido.

**Prima edizione.**

CLASSE RARITÀ: 11

**120 €**



**31. Fascetti, Giuseppe**  
**CASEIFICIO**

Milano, Ulrico Hoepli, 1918. 150x100mm,  
XXXII-685 pp.

Legatura edit. in tela grigia con illustrazione e titoli in nero al piatto anteriore e al dorso. 113 illustrazioni n.t. Seconda edizione ampliata. Una macchia al piatto, altrimenti condizioni molto buone.

CLASSE RARITÀ: 7

**40 €**



**32. Ferrini, Rinaldo**  
**RISCALDAMENTO E VENTILAZIONE.**  
**VOLUME 1**

Milano, Ulrico Hoepli, 1886. 150x100mm,  
VII-176 pp.

Legatura edit. in tela rossa con titoli in nero al piatto anteriore e al dorso. Il volume, in ottime condizioni, contiene 36 figure n.t. **Prima edizione.**

CLASSE RARITÀ: 8

**40 €**



**33. Ferrini, Rinaldo**  
**RISCALDAMENTO E VENTILAZIONE.**  
**VOLUME 2**

Milano, Ulrico Hoepli, 1886. 150x100mm,  
152 pp.

Legatura edit. in tela rossa con titoli in nero al piatto anteriore e al dorso. 58 figure n.t. e 4 tavole a colori. Ottime condizioni. **Prima edizione.**

CLASSE RARITÀ: 8

**40 €**



34. **Franceschi, Giulio**  
**MANUALE DEL CACCIATORE**

Milano, Ulrico Hoepli, 1909. 150x100mm,  
X-386 pp.

Legatura edit. in tela rossa con illustrazione a colori al piatto anteriore. Titoli in nero al piatto e al dorso. Quarta edizione nuovamente rifatta e ampliata. 55 illustrazioni n.t. Esemplare in buonissime condizioni.

CLASSE RARITÀ: 9

**150 €**



35. **Garnier, Enrico**  
**GNOMONICA. TEORIA E PRATICA**  
**DELL'OROLOGIO SOLARE**

Milano, Ulrico Hoepli, 1939. 150x100mm,  
XII-121 pp.

Legatura edit. in tela arancione con titoli in nero al piatto anteriore e al dorso. Conservata in splendide condizioni la sovracc. grigia illustrata (non segnalata in *Emmeacca*). 26 illustrazioni e 4 tavole n.t. Ottimo esemplare. **Prima edizione.**

CLASSE RARITÀ: 7

**75 €**



36. **Garollo, Gottardo**  
**ATLANTE GEOGRAFICO - STORICO**  
**DELL'ITALIA**

Milano, Ulrico Hoepli, 1890. 150x100mm,  
VIII-67 pp.

Legatura edit. in tela rossa con titoli in nero al piatto anteriore e al dorso. 24 tavole a colori f.t. Al frontespizio scritta autografa "Omaggio dell'Editore". **Prima edizione** in buonissime condizioni.

CLASSE RARITÀ: 7

**35 €**



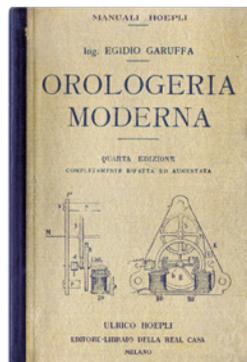
37. **Garuffa, Egidio**  
**OROLOGERIA MODERNA**

Milano, Ulrico Hoepli, 1931. 150x100mm,  
XVI-552 pp.

Legatura edit. in cartonato dorato con titoli in blu al piatto anteriore. Dorso in tela edit. blu con titoli in oro. 563 illustrazioni in b/n n.t. Quarta edizione completamente rifatta ed aumentata (168 pagine e 197 illustrazioni in più rispetto alla precedente del 1920). Buone condizioni.

CLASSE RARITÀ: 8

50 €



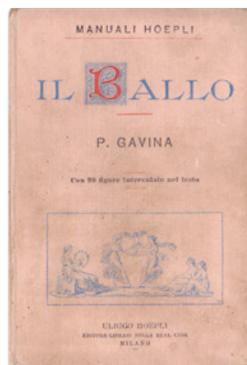
38. **Gavina, P.**  
**IL BALLO**

Milano, Ulrico Hoepli, 1898. 150x100mm,  
VII-239 pp.

Legatura edit. in tela rosa con illustrazione in blu. Titoli in blu e nero al piatto anteriore, solo in nero al dorso. 99 figure intercalate n.t. **Prima edizione** in buonissime condizioni. Ex-libris del precedente proprietario al frontespizio.

CLASSE RARITÀ: 11

120 €



39. **Gelli, Jacopo**  
**IL RACCOGLITORE DI OGGETTI MINUTI E CURIOSI**

Milano, Ulrico Hoepli, 1904. 150x100mm,  
XI-344 pp.

Legatura edit. in tela bianca con illustrazione a colori, titoli in nero al piatto anteriore e al dorso. 310 incisioni n.t. e f.t. Discreto timbro di appartenenza all'occhio e al frontespizio. Esempiare in ottime condizioni. **Prima edizione.**

CLASSE RARITÀ: 13

160 €



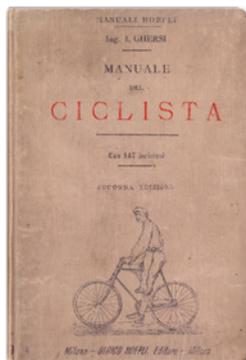
40. *Ghersì, Italo*  
**MANUALE DEL CICLISTA**

Milano, Ulrico Hoepli, 1901. 150x100mm,  
VIII-234 pp.

Legatura edit. in tela beige con illustrazione e titoli  
in rosso e nero al piatto anteriore. Titoli in nero al  
dorso. Tagli in rosso. 147 incisioni n.t. Seconda  
edizione, ma **prima** nei *Manuali Hoepli*. Qualche  
segno d'uso, altrimenti ottime condizioni.

CLASSE RARITÀ: 12

**150 €**



41. *Ghersì, Italo*  
**MATEMATICA DILETTEVOLE E CURIOSA**

Milano, Ulrico Hoepli, 1913. 150x100mm,  
VIII-730 pp.

Legatura edit. in tela beige con titoli in rosso al  
piatto anteriore e al dorso. Tagli in rosso. 693  
figure originali dell'autore n.t. **Prima edizione** in  
ottime condizioni.

CLASSE RARITÀ: 8

**60 €**



42. *Giorli, Ezio*  
**MACCHINISTA NAVALE E  
COSTRUTTORE NAVALE**

Milano, Ulrico Hoepli, 1922. 150x100mm,  
XV-571 pp.

Legatura edit. in tela beige con titoli in nero al  
piatto anteriore e al dorso. Tagli in rosso. 393  
incisioni e 320 problemi risolti n.t. Terza edizione  
completamente rifatta. Ottime condizioni.

CLASSE RARITÀ: 6

**45 €**



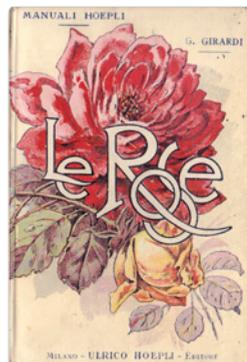
43. *Girardi, Giulio*  
**LE ROSE**

Milano, Ulrico Hoepli, 1904. 150x100mm,  
XVIII-284 pp.

Legatura edit. in tela bianca con illustrazione a colori a piena pagina. Titoli in bianco e blu al piatto anteriore, solo in blu al dorso. Tagli in rosso. 96 illustrazioni e 8 tavole cromolitografiche n.t. Timbro di possesso del precedente proprietario alla prima carta bianca e pecetta d'archivio al foglio di guardia. **Prima edizione** in buonissime condizioni.

CLASSE RARITÀ: 11

**250 €**



44. *Giunti, Vittorio*  
**LA MAIOLICA ITALIANA.**  
**TECNOLOGIA PRATICA DELLA SUA**  
**FABBRICAZIONE**

Milano, Ulrico Hoepli, 1927. 150x100mm,  
XIV-356 pp.

Legatura edit. in cartone grigio con titoli in blu al piatto anteriore e al dorso. 48 tavole in b/n n.t. Qualche segno d'uso alla copertina, altrimenti buonissime condizioni. **Prima edizione.**

CLASSE RARITÀ: 7

**70 €**



45. *Guaita, Luigi*  
**LA SCIENZA DEI COLORI E LA PITTURA**

Milano, Ulrico Hoepli, 1893. 150x100mm,  
IV-248 pp.

Legatura edit. in tela azzurra con titoli in nero al piatto anteriore e al dorso. **Prima edizione** in buonissime condizioni

CLASSE RARITÀ: 8

**60 €**



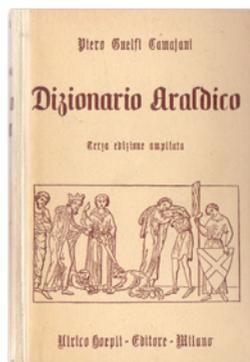
46. *Guelfi Camajani, Piero*  
**DIZIONARIO ARALDICO**

Milano, Ulrico Hoepli, 1940. 150x100mm,  
X-585 pp.

Legatura edit. beige illustrata, piatti in cartoncino e dorso in tela con titoli in nero. Terza edizione ma prima firmata da Piero Guelfi Camajani. Le prime due, pubblicate rispettivamente nel 1897 e 1921, erano state compilate dal padre Guelfo Guelfi. 573 illustrazioni n.t. Ottime condizioni.

CLASSE RARITÀ: 10

**60 €**



47. *Hubert, Walter*  
**ANTICHITÀ PUBBLICHE ROMANE**

Milano, Ulrico Hoepli, 1924. 150x100mm,  
XV-306 pp.

Cartonato bianco edit. con illustrazione e grafica di copertina di Giulio Cisari. Titoli in nero e rosso al piatto anteriore e al dorso. Tagli in rosso. 25 illustrazioni e una pianta più volte ripiegata. Seconda edizione largamente modificata da Domenico Bassi ed Emidio Martini, segnalati come autori in copertina. Ottime condizioni.

CLASSE RARITÀ: 4

**40 €**



48. *Inama, Virgilio*  
**ANTICHITÀ GRECHE PUBBLICHE,  
SACRE E PRIVATE**

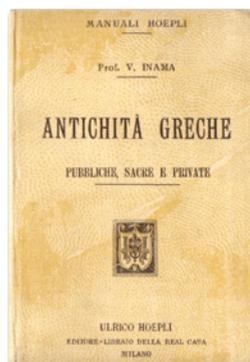
Milano, Ulrico Hoepli, 1906. 150x100mm,  
XXV-224 pp.

Legatura edit. in tela beige con titoli in nero al piatto anteriore e al dorso. 8 incisioni e 19 tavole n.t. Un timbro di possesso del precedente proprietario all'occhiello. Ottime condizioni.

**Prima edizione.**

CLASSE RARITÀ: 7

**40 €**



49. **Manetti, Luigi**  
**MANUALE DEL DROGHIERE**

Milano, Ulrico Hoepli, 1906. 150x100mm,  
XXIII-322 pp.

Legatura edit. in tela bianca con illustrazione a colori al piatto anteriore. Titoli in nero al piatto anteriore e al dorso. Tagli in rosso. Buone condizioni generali. **Prima edizione.**

CLASSE RARITÀ: 14

150 €



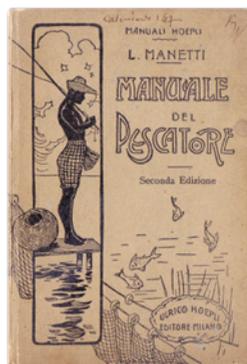
50. **Manetti, Luigi**  
**MANUALE DEL PESCATORE**

Milano, Ulrico Hoepli, 1922. 150x100mm,  
XII-303 pp.

Legatura edit. in tela beige illustrata con titoli in nero al piatto anteriore e al dorso. Tagli in rosso. 131 illustrazioni n.t. Seconda edizione, ampliata rispetto alla prima del 1905. Buone condizioni.

CLASSE RARITÀ: 9

100 €



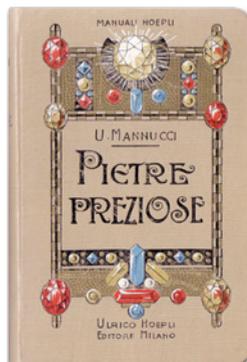
51. **Mannucci, Umberto**  
**LE PIETRE PREZIOSE**

Milano, Ulrico Hoepli, 1911. 150x100mm,  
XVI-398 pp.

Legatura edit. in tela illustrata con titoli in nero al piatto anteriore e al dorso. 23 incisioni e 14 tavole, 12 delle quali in cromolitografia. **Prima edizione** in ottime condizioni.

CLASSE RARITÀ: 13

400 €



52. **Mannucci, Umberto**  
**LE PIETRE PREZIOSE**

Milano, Ulrico Hoepli, 1929. 150x100mm,  
XVI-401 pp.

Legatura edit. in tela illustrata con titoli in nero  
al piatto anteriore e al dorso. 27 illustrazioni e  
16 tavole doppie, di cui 8 in cromolitografia.  
Seconda edizione riveduta ed aumentata a cura  
di Mario Simondetti. Buonissime condizioni.

CLASSE RARITÀ: 10

120 €



53. **Marchi, Ezio**  
**IL MAIALE**

Milano, Ulrico Hoepli, 1923. 150x100mm,  
XII-628 pp.

Legatura edit. in tela grigia con titoli in nero al  
piatto anteriore e al dorso. 107 illustrazioni n.t.  
Quarta edizione, ma terza nei *Manuali*, curata  
e rivista da Ugo Barpi. Ottime condizioni.

CLASSE RARITÀ: 7

50 €



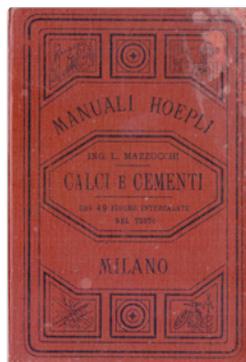
54. **Mazzocchi, Luigi**  
**CALCI E CEMENTI**

Milano, Ulrico Hoepli, 1895. 150x100mm,  
VIII-212 pp.

Legatura edit. in tela rossa con titoli in nero al  
piatto anteriore e al dorso. 49 figure n.t. Un  
timbro e una firma di possesso al frontespizio,  
buonissime condizioni. **Prima edizione.**

CLASSE RARITÀ: 8

30 €



**55. Melani, Alfredo**  
**ARCHITETTURA ITALIANA ANTICA E**  
**MODERNA VOL. 1.**  
**ARCHITETTURA PELASGICA**

Milano, Ulrico Hoepli, 1887. 150x100mm,  
XVIII-214 pp.

Legatura edit. in tela azzurra con titoli in nero al  
piatto anteriore e al dorso. 63 illustrazioni e 11  
tavole n.t. Seconda edizione interamente rivista.  
In buonissime condizioni.

CLASSE RARITÀ: 7

**40 €**



**56. Melani, Alfredo**  
**ARCHITETTURA ITALIANA ANTICA E**  
**MODERNA VOL. 2.**  
**ARCHITETTURA MEDIEVALE**

Milano, Ulrico Hoepli, 1887. 150x100mm,  
XII-266 pp.

Legatura edit. in tela azzurra con titoli in nero al  
piatto anteriore e al dorso. 50 illustrazioni e 35  
tavole n.t. Seconda edizione interamente rivista.  
Buonissime condizioni.

CLASSE RARITÀ: 7

**40 €**



**57. Melani, Alfredo**  
**MANUALE DELL'ORNATISTA**

Milano, Ulrico Hoepli, 1905. 150x100mm, 46 pp.

Legatura edit. in tela verde con illustrazione a  
colori. Titoli in nero e bianco al piatto anteriore,  
solo in nero al dorso. 28 tavole stampate solo al  
recto su doppia pagina. Seconda edizione, con  
l'aggiunta di 4 tavole rispetto alla prima del 1896.  
Qualche scolorimento alla copertina, altrimenti  
buonissime condizioni.

CLASSE RARITÀ: 12

**120 €**



58. *Melani, Alfredo*  
**L'ARTE DI DISTINGUERE GLI STILI.  
LEGNI E METALLI.  
LEGNI (MOBILI), FERRI, BRONZI,  
STAGNI, ORI, ARGENTI, SMALTI ECC.**

Milano, Ulrico Hoepli, 1919. 150x100mm,  
XXIV-583 pp.

Legatura edit. in tela arancione, titoli in rosso e marrone al piatto anteriore e al dorso. Tagli in rosso. 316 incisioni e disegni dell'autore. Firma di possesso al foglio di guardia e al frontespizio, per il resto ottime condizioni. **Prima edizione.**

CLASSE RARITÀ: 10

**60 €**



59. *Melis-Marini, Felice*  
**L'ACQUAFORTE**

Milano, Ulrico Hoepli, 1916. 150x100mm,  
VIII-170 pp.

Legatura edit. in tela bianca illustrata con titoli in nero al piatto anteriore e al dorso. 10 tavole e 15 prove originali dell'autore n.t. Due firme di possesso del precedente proprietario all'occhiello e al frontespizio. Ottime condizioni.

**Prima edizione.**

CLASSE RARITÀ: 13

**80 €**



60. *Mina, Giuseppe*  
**IL MODELLATORE MECCANICO**

Milano, Ulrico Hoepli, 1895. 150x100mm,  
XXVI-428 pp.

Legatura edit. in tela beige con illustrazioni in nero e titoli in rosso al piatto anteriore. Titoli in nero al dorso. 293 illustrazioni n.t. e una tavola f.t. **Prima edizione.** Leggermente allentata la legatura, condizioni molto buone.

CLASSE RARITÀ: 9

**70 €**



**61. *Mirone, Salvatore*  
NUMISMATICA**

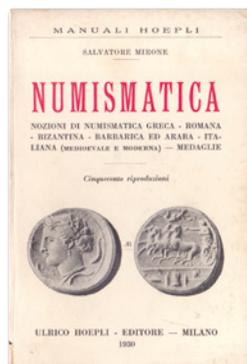
Milano, Ulrico Hoepli, 1930. 150x100mm,  
XI-283 pp.

Legatura edit. in cartonato bianco con  
illustrazione in b/n e titoli in nero e rosso al piatto  
anteriore e al dorso. 74 incisioni, 30 tavole per  
500 riproduzioni di monete e medaglie.

**Prima edizione** in più che buone condizioni.

CLASSE RARITÀ: 9

**50 €**



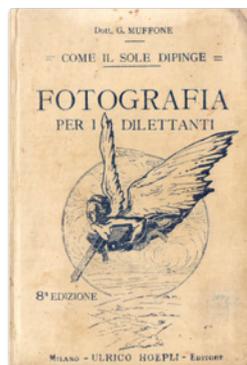
**62. *Muffone, Giovanni*  
COME IL SOLE DIPINGE.  
FOTOGRAFIE PER I DILETTANTI**

Milano, Ulrico Hoepli, 1918. 150x100mm,  
XXII-540 pp.

Legatura edit. in tela bianca illustrata. Titoli in  
blu al piatto anteriore e al dorso. 420 illustrazioni  
e tavole totalmente rinnovate. Ottava edizione.  
Buone condizioni.

CLASSE RARITÀ: 5

**60 €**



**63. *Murani, Oreste*  
ONDE HERTZIANE E TELEGRAFO  
SENZA FILI**

Milano, Ulrico Hoepli, 1909. 150x100mm,  
XV-397 pp.

Legatura edit. in tela grigia con illustrazione e  
titoli in nero al piatto anteriore e al dorso. Tagli  
in rosso. 205 illustrazioni n.t. Seconda edizione  
riveduta e accresciuta. Firma di possesso  
all'occhiello e qualche segno d'uso al piatto,  
altrimenti condizioni molto buone.

CLASSE RARITÀ: 7

**80 €**



64. *Oppizzi, Pietro*  
**TRAZIONE ELETTRICA SU FERROVIE E  
TRAMVIE**

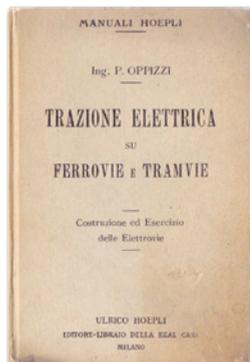
Milano, Ulrico Hoepli, 1921. 150x100mm,  
XII-647 pp.

Cartonato edit. beige con titoli in nero al piatto  
anteriore e al dorso. 347 incisioni e 5 tavole più  
volte ripiegate n.t. Buonissime condizioni.

**Prima edizione.**

CLASSE RARITÀ: 10

**80 €**



65. *Orlandi, Giuseppe*  
**MANUALE E TAVOLE DI  
CELERIMENSURA**

Milano, Ulrico Hoepli, 1889. 150x100mm,  
XCII-1024 pp.

Legatura edit. in tela verde con illustrazione e  
titoli in nero al piatto anteriore e al dorso. Pecetta  
editoriale applicata all'interno, con preghiera di  
adozione come testo di insegnamento.

**Prima edizione** in ottime condizioni.

CLASSE RARITÀ: 7

**40 €**



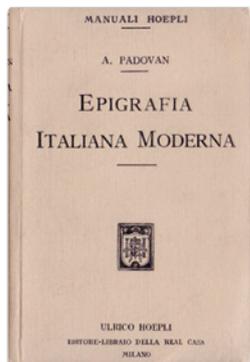
66. *Padovan, Adolfo*  
**EPIGRAFIA ITALIANA MODERNA**

Milano, Ulrico Hoepli, 1913. 150x100mm,  
XVI-270 pp.

Legatura edit. in tela bianca con titoli in nero al  
piatto anteriore e al dorso. **Prima edizione** in  
ottime condizioni.

CLASSE RARITÀ: 8

**30 €**



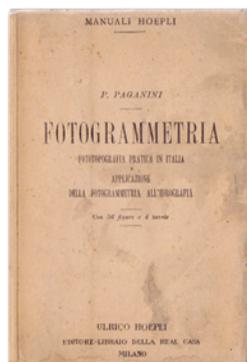
67. *Paganini, Pio*  
**FOTOGRAMMETRIA**

Milano, Ulrico Hoepli, 1901. 150x100mm,  
XVI-288 pp.

Cartonato edit. grigio con titoli in nero al piatto anteriore e al dorso. 56 figure n.t. e 4 tavole fotografiche, una delle quali più volte ripiegata, f.t. Una macchia in copertina, per il resto buonissime condizioni. **Prima edizione.**

CLASSE RARITÀ: 11

**80 €**



68. *Pappalardo, Armando*  
**SPIRITISMO**

Milano, Ulrico Hoepli, 1898. 150x100mm,  
XV-203 pp.

Legatura edit. in tela bianca con titoli in nero al piatto anteriore e al dorso. Pecetta d'archivio del precedente proprietario alla prima carta bianca. **Prima edizione** in ottime condizioni.

CLASSE RARITÀ: 9

**40 €**



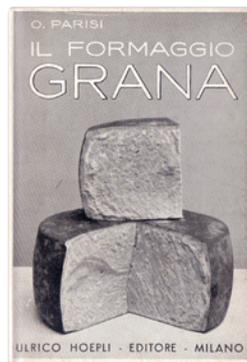
69. *Parisi, Ottavio*  
**IL FORMAGGIO GRANA EMILANO.  
LAVORAZIONE E CONSERVAZIONE**

Milano, Ulrico Hoepli, 1934. 150x100mm,  
VIII-175 pp.

Legatura edit. in tela grigia con titoli in bianco al piatto anteriore e al dorso. Conservata in splendide condizioni la rarissima sovracc. illustrata (non segnalata in *Emmeacca*). 2 tavole più volte ripiegate f.t. Timbro di possesso del precedente proprietario alla prima carta bianca, per il resto il volume si presenta in ottime condizioni. **Prima edizione.**

CLASSE RARITÀ: 12

**300 €**



70. **Pedretti, Garibaldi**  
**L'AUTOMOBILISTA E GUIDA  
PEI MECCANICI CONDUTTORI  
D'AUTOMOBILI**

Milano, Ulrico Hoepli, 1908. 150x100mm,  
XX-900 pp.

Legatura edit. in tela grigia con titoli in bianco e  
illustrazione in b/n al piatto anteriore e al dorso.  
Tagli in rosso. 984 illustrazioni n.t. e una tavola  
a colori, con un modello scomponibile, f.t. Terza  
edizione interamente rifatta. Timbro di possesso  
alla prima carta bianca. Buonissime condizioni.

CLASSE RARITÀ: 10

100 €



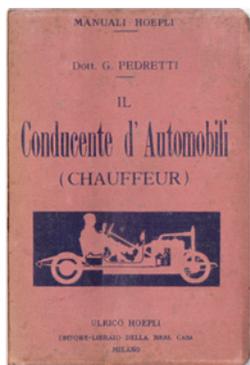
71. **Pedretti, Garibaldi**  
**IL CONDUCENTE D'AUTOMOBILI  
(CHAUFFEUR)**

Milano, Ulrico Hoepli, 1922. 150x100mm,  
XV-369 pp.

Legatura edit. in cartone rosso con illustrazione e  
titoli al piatto anteriore e al dorso. Tagli in rosso.  
190 illustrazioni n.t. e 1 tavola ripiegata f.t. Firme  
di possesso del precedente proprietario al foglio  
di guardia e al frontespizio. **Prima edizione** in  
buonissime condizioni.

CLASSE RARITÀ: 10

150 €



72. **Pisani, Agostino**  
**MANUALE TEORICO - PRATICO  
DEL MANDOLINISTA TEMATICA  
DILETTEVOLE E CURIOSA**

Milano, Ulrico Hoepli, 1899. 150x100mm,  
XIX-138 pp.

Legatura edit. beige con illustrazione. Titoli in nero  
e rosso al piatto anteriore, solo in nero al dorso.  
Tagli in rosso. Il titolo in copertina cambia in //  
*mandolinista*. 13 figure, 39 esempi e 3 tavole n.t.  
**Prima edizione** in ottime condizioni.

CLASSE RARITÀ: 11

85 €



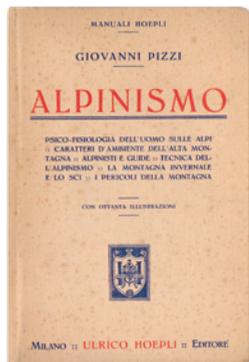
73. **Pizzi, Giovanni**  
**ALPINISMO**

Milano, Ulrico Hoepli, 1926. 150x100mm,  
XIX-287 pp.

Legatura edit. in tela grigia con titoli in nero e rosso al piatto anteriore, solo in nero al dorso. Tagli in rosso. 80 illustrazioni n.t. Pecetta applicata al foglio di guardia "Omaggio dell'Editore | con preghiera di farne un cenno nel Suo pregiato Periodico, | e mandargli il Numero in cui verrà inserito". **Prima edizione** in buonissime condizioni.

CLASSE RARITÀ: 10

70 €



74. **Plebani, Benedetto**  
**L'ARTE DELLA MEMORIA.**  
**SUA STORIA E TEORIA -**  
**MNEMOTECNICA TRIFORME**

Milano, Ulrico Hoepli, 1899. 150x100mm,  
XXX-223 pp.

Legatura edit. in tela verde con titoli in nero al piatto anteriore e al dorso. 13 illustrazioni n.t. Qualche gora al piatto anteriore, molto buone le pagine interne, esemplare nel complesso discreto. **Prima edizione.**

CLASSE RARITÀ: 8

50 €



75. **Polacco, Luigi**  
**TAVOLE SCHEMATICHE DELLA DIVINA**  
**COMMEDIA**

Milano, Ulrico Hoepli, 1901. 150x100mm,  
X-165 pp.

Legatura edit. in tela rosa con titoli in nero al piatto anteriore e al dorso. 6 tavole topografiche di Giovanni Agnelli ripiegate f.t. nell'astuccio. Firme di possesso del precedente proprietario al piatto anteriore, all'occhiello e al frontespizio. Segni a penna in quarta di copertina, legatura leggermente allentata. Discrete condizioni. **Prima edizione.**

CLASSE RARITÀ: 9

90 €



76. *Poloni, Giuseppe*  
**MAGNETISMO E ELETTRICITÀ**

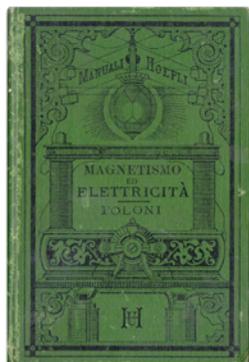
Milano, Ulrico Hoepli, 1884. 150x100mm,  
XII-202 pp.

Legatura edit. in tela verde con titoli in nero in  
piatto anteriore e al dorso. 102 incisioni n.t.

**Prima edizione** in buonissime condizioni.

CLASSE RARITÀ: 10

**80 €**



77. *Pucci, Angiolo*  
**IL LIBRO DEL GIARDINIERE. VOL 1.**  
**IL GIARDINO E LA CULTURA DEI FIORI**

Milano, Ulrico Hoepli, 1908. 150x100mm,  
XI-325 pp.

Legatura edit. in tela arancione con illustrazione  
a colori a piena pagina. Titoli in nero al piatto  
anteriore e al dorso, tagli in rosso. 141  
illustrazioni n.t. Leggermente allentata la legatura,  
firma di possesso del precedente proprietario al  
frontespizio. **Prima edizione.**

CLASSE RARITÀ: 10

**60 €**



78. *Pucci, Angiolo*  
**IL LIBRO DEL GIARDINIERE. VOL 2.**  
**LA COLTIVAZIONE DELLE PIANTE**  
**ORNAMENTALI DA GIARDINO**

Milano, Ulrico Hoepli, 1908. 150x100mm,  
VIII-335 pp.

Legatura edit. in tela arancione con illustrazione  
a colori a piena pagina. Titoli in nero al piatto  
anteriore e al dorso, tagli in rosso. 186  
illustrazioni n.t. Leggermente allentata la legatura,  
firma di possesso del precedente proprietario al  
frontespizio. **Prima edizione.**

CLASSE RARITÀ: 10

**60 €**



79. **Pucci, Angiolo**  
**PIANTE E FIORI SULLE FINESTRE,  
SULLE TERRAZZE E NEI CORTILI**

Milano, Ulrico Hoepli, 1892. 150x100mm,  
VII-197 pp.

Legatura edit. in tela azzurra con illustrazione a colori. Titoli in nero al piatto anteriore e al dorso. 116 illustrazioni in b/n n.t. Il titolo in copertina cambia in *Piante e fiori in casa*. Timbro di possesso del precedente proprietario al frontespizio. Una mancanza alla cuffia, per il resto condizioni discrete. **Prima edizione.**

CLASSE RARITÀ: 13

100 €



80. **Ricci, Vittorio**  
**IL PIANISTA**

Milano, Ulrico Hoepli, 1916. 150x100mm,  
XII-251 pp.

Legatura edit. in tela bianca con titoli in nero al piatto anteriore e al dorso. Tagli in rosso. Leggeri segni a matita lungo il testo, per il resto esemplare in buonissime condizioni. **Prima edizione.**

CLASSE RARITÀ: 8

45 €



81. **Ricci, Vittorio**  
**L'ORCHESTRAZIONE NELLA SUA  
ESSENZA, NELLA SUA EVOLUZIONE  
E NELLA SUA TECNICA**

Milano, Ulrico Hoepli, 1920. 150x100mm, XXXI-  
515 pp.

Legatura edit. in tela bianca con titoli in blu al piatto anteriore e al dorso. Tagli in rosso. **Prima edizione** in ottime condizioni.

CLASSE RARITÀ: 8

40 €



**82. Roatta, Giovan Battista - Rollier Augusto  
L'ELIOTERAPIA NELLA PRATICA  
MEDICA E NELL'EDUCAZIONE**

Milano, Ulrico Hoepli, 1905. 150x100mm,  
XV-155 pp.

Legatura edit. in tela bianca e azzurra con titoli  
in rosso e nero al piatto anteriore, in nero al  
dorso. 77 tavole fotografiche n.t., 3 delle quali a  
colori. Firma di possesso al frontespizio, ottime  
condizioni. **Prima edizione.**

CLASSE RARITÀ: 8

**70 €**



**83. Ronchetti, Giuseppe  
DIZIONARIO ILLUSTRATO DEI SIMBOLI**

Milano, Ulrico Hoepli, 1922. 150x100mm,  
VIII-1009 pp.

Legatura edit. in tela bianca illustrata. Titoli  
in nero e rosso al piatto anteriore e al dorso.  
91 tavole n.t. **Prima edizione** in buonissime  
condizioni.

CLASSE RARITÀ: 10

**150 €**



**84. Rossi, Giovanni Battista  
ARTE DELL'ARAZZO**

Milano, Ulrico Hoepli, 1907. 150x100mm,  
XV-239 pp.

Legatura in tela edit. azzurra con illustrazione a  
colori, titoli in oro al piatto anteriore e al dorso.  
Tagli in rosso. Prefazione di Ugo Ojetti, 130  
illustrazioni n.t. Timbro di possesso al foglio di  
guardia. **Prima edizione** in buonissime condizioni.

CLASSE RARITÀ: 10

**60 €**



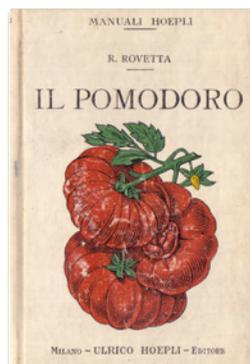
**85. *Rovetta, Renato*  
IL POMODORO**

Milano, Ulrico Hoepli, 1914. 150x100mm,  
XV-279 pp.

Legatura edit. in tela bianca con illustrazione a colori al piatto anteriore, titoli in nero al piatto e al dorso. 1 tavola a colori e 90 illustrazioni n.t. Firma di possesso del precedente proprietario al foglio di guardia. **Prima edizione** in ottime condizioni.

CLASSE RARITÀ: 9

**150 €**



**86. *Sacchetti, Giuseppe*  
TECNOLOGIA MONETARIA**

Milano, Ulrico Hoepli, 1884. 150x100mm,  
XIV-192 pp.

Legatura edit. in tela rossa con titoli in nero al piatto anteriore e al dorso. 1 tavola sinottica della moneta italiana più volte ripiegata. Parzialmente scolorito il piatto anteriore, altrimenti buonissime condizioni. **Prima edizione.**

CLASSE RARITÀ: 8

**45 €**



**87. *Sassi, Luigi*  
LE PROIEZIONI**

Milano, Ulrico Hoepli, 1897. 150x100mm,  
XVI-447 pp.

Legatura edit. illustrata in tela verde. Titoli in nero e rosso al piatto anteriore, solo in nero al dorso. Tagli in rosso. 141 incisioni n.t. **Prima edizione** in buonissime condizioni.

CLASSE RARITÀ: 12

**200 €**



88. *Savoia Umberto*  
**METALLOGRAFIA APPLICATA AI  
PRODOTTI SIDERURGICI**

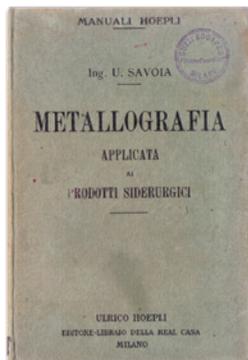
Milano, Ulrico Hoepli, 1909. 150x100mm,  
XVI-205 pp.

Legatura edit. azzurra con titoli in nero al piatto anteriore e al dorso. 94 illustrazioni n.t. Timbro al piatto e firma di possesso al frontespizio del precedente proprietario. Buone condizioni.

**Prima edizione.**

CLASSE RARITÀ: 7

**50 €**



89. *Silvestri, Gaetano*  
**MITOLOGIA NORDICA.  
LE ANTICHE CREDENZE RELIGIOSE  
DEI POPOLI SETTENTRIONALI**

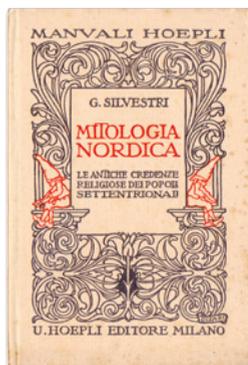
Milano, Ulrico Hoepli, 1924. 150x100mm,  
X-185 pp.

Cartonato bianco edit. con illustrazione e grafica di copertina di Giulio Cisari. Titoli in nero e rosso al piatto anteriore e al dorso. Ottime condizioni.

**Prima edizione.**

CLASSE RARITÀ: 8

**60 €**



90. *Soresina, Adele - Melli, Alfredo*  
**MODERNI MONOGRAMMI**

Milano, Ulrico Hoepli, 1923. 150x100mm,  
40 tavole doppie.

Cartonato edit. verde con titoli in bianco e rosso al piatto anteriore e al dorso. 40 tavole doppie con 245 soggetti. Seconda edizione. Piccola mancanza (conservata) al dorso, altrimenti esemplare in buone condizioni.

CLASSE RARITÀ: 10

**160 €**



91. **Spampani, Giuseppe**  
**COLTURA MONTANA CON SPECIALE**  
**RIGUARDO ALLA ALPICOLTURA**

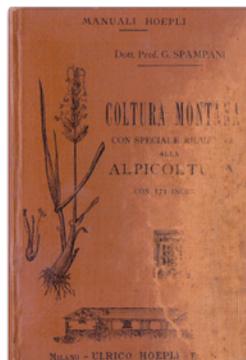
Milano, Ulrico Hoepli, 1910. 150x100mm,  
VII-424 pp.

Legatura edit. in tela arancione con illustrazione e  
titoli in nero al piatto anteriore e al dorso. Tagli in  
rosso. 171 illustrazioni e riproduzioni fotografiche  
n.t. Importante gora ai piatti, per il resto il volume  
si presenta solido e in buone condizioni.

**Prima edizione.**

CLASSE RARITÀ: 10

**90 €**



92. **Strucchi, Arnaldo**  
**I MIGLIORI VINI D'ITALIA**

Milano, Ulrico Hoepli, 1908. 150x100mm,  
XIX-258 pp.

Legatura edit. in tela bianca illustrata. Titoli in  
nero e rosso al piatto anteriore, in nero al dorso.  
Tagli in rosso. 42 tavole in b/n e 7 carte colorate  
n.t. Timbro di libreria all'interno. **Prima edizione.**  
Buone condizioni, un difetto alla cuffia.

CLASSE RARITÀ: 15

**300 €**



93. **Tribolati, Felice**  
**GRAMMATICA ARALDICA AD USO**  
**DEGLI ITALIANI**

Milano, Ulrico Hoepli, 1892. 150x100mm,  
VIII-120 pp.

Legatura edit. in tela blu con illustrazioni a  
colori, titoli in nero al piatto anteriore e al dorso.  
Tagli in rosso e 98 incisioni n.t. Terza edizione,  
ma seconda nella collana, riveduta dall'autore.  
Ottime condizioni.

CLASSE RARITÀ: 9

**50 €**



94. *Tuccari, Francesco*  
**MANUALE PRATICO DELLA  
FOTOMINIATURA**

Milano, Ulrico Hoepli, 1914. 150x100mm,  
VII-136 pp.

Legatura edit. in tela bianca. Illustrazione a colori  
al piatto anteriore, titoli in nero al piatto e al  
dorso. 30 incisioni e 3 quadricromie n.t.

**Prima edizione** in ottime condizioni.

CLASSE RARITÀ: 10

**100 €**



95. *Untersteiner, Alfredo*  
**I NOSTRI MIGLIORI UCCELLI CANORI**

Milano, Ulrico Hoepli, 1902. 150x100mm,  
XII-175 pp.

Legatura edit. in tela bianca illustrata a colori.  
Titoli in nero al piatto anteriore e al dorso. Buone  
condizioni generali. **Prima edizione.**

CLASSE RARITÀ: 10

**100 €**



96. *Untersteiner, Alfredo*  
**STORIA DELLA MUSICA**

Milano, Ulrico Hoepli, 1910. 150x100mm,  
VIII-423 pp.

Legatura edit. in tela bianca con illustrazione a  
colori al piatto anteriore. Titoli in bianco al piatto,  
in nero al dorso. Scritte a matita nelle prime carte  
bianche, per il resto buone condizioni. Terza  
edizione interamente riveduta e corretta.

CLASSE RARITÀ: 6

**40 €**



97. **Valentini, Carlo**  
**SISTEMAZIONE DEI TORRENTI E DEI  
BACINI MONTANI**

Milano, Ulrico Hoepli, 1912. 150x100mm,  
XI-298 pp.

Legatura edit. in tela beige con illustrazione,  
titoli in nero al piatto anteriore e al dorso. 165  
incisioni e 46 tavole n.t. Una firma di possesso  
all'occhiello e qualche sottolineatura nel testo,  
altrimenti buonissime condizioni. **Prima edizione.**

CLASSE RARITÀ: 10

**120 €**



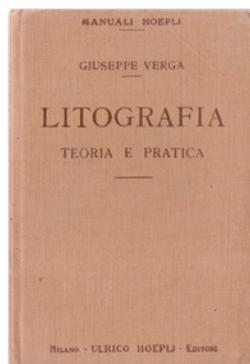
98. **Verga, Giuseppe**  
**LITOGRAFIA.**  
**TEORIA E PRATICA**

Milano, Ulrico Hoepli, 1926. 150x100mm,  
IX-187 pp.

Legatura edit. in tela beige con titoli in marrone al  
piatto anteriore e al dorso. 23 tavole a colori n.t.  
**Prima edizione** in ottime condizioni.

CLASSE RARITÀ: 9

**140 €**



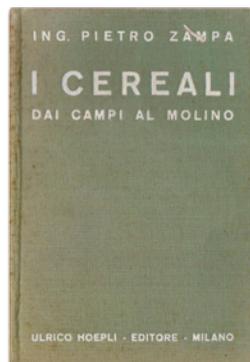
99. **Zampa, Pietro**  
**I CEREALI DAI CAMPI AL MOLINO**

Milano, Ulrico Hoepli, 1938. 150x100mm,  
XII-171 pp.

Legatura edit. in tela verde con titoli in bianco al  
piatto anteriore e al dorso. 29 tavole f.t. Firma  
di possesso, al frontespizio, del precedente  
proprietario. **Prima edizione.**

CLASSE RARITÀ: 5

**40 €**



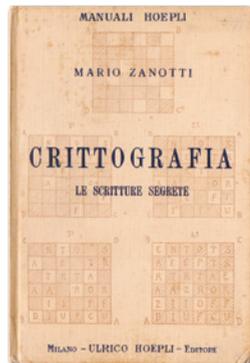
100. **Zanotti, Mario**  
**CRITTOGRAFIA.**  
**LE SCRITTURE SEGRETE**

Milano, Ulrico Hoepli, 1928. 150x100mm,  
XII-154 pp.

Legatura edit. in tela bianca illustrata con titoli in nero al piatto anteriore e al dorso. 7 illustrazioni e 1 tavola ripiegata n.t. Un vecchio prezzo a penna in terza di copertina, per il resto esemplare in ottime condizioni. **Prima edizione.**

CLASSE RARITÀ: 7

**150 €**



## Dove trovare Libraccio

<b>Alessandria</b>	Via Milano 32A - T 0131 266077
<b>Bergamo</b>	Via S. Bernardino 34C - T 035 221182 Via XX Settembre 93 - T 035 230130
<b>Bologna</b>	Via Oberdan 7 - T 051 6569109 P.zza dei Martiri 5 - T 055 220310
<b>Brescia</b>	C.so Magenta 27D - T 030 3754342
<b>Busnago</b>	Via del Commercio 42/44 - T 039 9610061
<b>Busto Arsizio</b>	Via Bonsignori 9 - T 0331 321991
<b>Castelletto Ticino</b>	Via Sempione 167 T 0331 109 0552
<b>Chiavari</b>	C.so Gianelli 2 - T 0185 598378
<b>Como</b>	Via Giulini 10 - T 031 272458 Libreria Nosedà Via Cesare Cantù 51 - T 031 263051
<b>Curno</b>	Centro Commerciale Le Vele - Via Europa 9 - T 035 462953
<b>Ferrara</b>	Piazza Trento Trieste - T 0532 241604
<b>Firenze</b>	Via de' Carretani 16r - T 055 287339
<b>Genova</b>	P.zza Rossetti 2R - T 010 532503 Via Cairoli 6r - T 010 2543371 Via Rolando 61r - T 010 468524
<b>Gravellona Toce</b>	Parco Commerciale dei Laghi - Via Trattati di Roma - T 0323 865482
<b>Lecco</b>	Via Cavour 44 - T 0341 282 072
<b>Lodi</b>	Corso Roma 96/98 - T 0371 540156
<b>Mantova</b>	Via Verdi 50 - T 0376 288751
<b>Milano</b>	Via Corsico 9 - T scolastica 02 8372398 varia 02 8323230 Via S. Tecla 5 - T02878399 Via Arconati 16 - T 02 55190671 Viale Romolo 9 - T 02 89422450 - 02 89410186 Via Candiani 102 - T 02 39314075 Via Veneto 22 - T scolastica 02 6555187 varia 02 6555681 Via Canonica 74 - 02 99990197
<b>Monza</b>	P.zza Indipendenza 4 - T 039 323412 Via Vittorio Emanuele 15 - T 039 3900433
<b>Padova</b>	Via Altinate 63 - T 049 8774810
<b>Parma</b>	Piazza Ghiaia 1 - T 0521 508238
<b>Pisa</b>	Via del Carmine ang. della Foglia - T 050 503163 Via B. Croce 40 - T 050 48425
<b>Roma</b>	Via Nazionale 254/255 - T 06 4885405 Via Appia 278 - PROSSIMA APERTURA
<b>Rovigo</b>	C.so del Popolo 173 - T 0425 1818042
<b>Saronno</b>	C.so Italia 119 -T 02 9623962
<b>Savona</b>	C.so Italia 235r -T 019 805287
<b>Torino</b>	Via Ormea 134B - T 011 6670325 Via S.Teresa 7 - T 011 4224585
<b>Varese</b>	P.zza XX Settembre 2 - T 0332 282333 Via Giovanni Borghi 24 - T 0332 1807583
<b>Verbania</b>	Corso Mameli 55 - T 0323 401027
<b>Verona</b>	Via Roma 7a - T 045 8006806
<b>Vicenza</b>	Galla+Libraccio Corso Palladio 12 - T 0444 225225 Galla 1880 Corso Palladio 11 - T 0444 225200